

INTERIOR DESIGN
GRADUATION
EXHIBITION
2016

인테리어디자인과 졸업작품전

- 총장님 축하

인테리어디자인과의 2016년 졸업작품전을 진심으로 축하합니다.

그동안 좋은 작품을 창조하기 위하여 밤을 새워가며 고심한
학생들에게 위로와 격려의 말을 전하며, 작품지도와 감수를 맡아주신
인테리어디자인과 교수님들의 노고에 대해서도 감사의 말씀을 드립니다.
또한 이번 졸업작품전 축하를 위해 자리를 함께 해주신 내외 귀빈 여러분
및 참관하러 온 지역의 여러 고등학교 학생들과 특히 오늘의 성과가
있기까지 학생들의 뒤에서 아낌없는 지원과 사랑을 보내주신
학부모님들께 깊은 감사의 말씀을 드립니다.

오늘의 이러한 성취는 결코 하루아침에 이루어지지 않았습니다. 학생
여러분들과 지도교수님들의 지난 3년간의 끊임없는 학업과 땀, 노력들이
모여 결실을 맺은 것입니다. 참신하고 인상적인 디자인이 나오기까지에는
인고(忍苦)의 과정과 만만치 않은 내공이 그 토대가 되었음을 잘 알고
있습니다. ‘사람을 배웁니다’라는 신념 아래 가슴이 따뜻한 인재 양성을
지향해 온 우리대학에서의 이러한 경험들은 청년 학생들에게 졸업 후
소중한 경험이자 자산이 될 것입니다.

그간 배우고 익힌 지식과 기술, 바른 품성을 바탕으로 무한한
발전가능성을 지닌 우리대학 인테리어디자인과 졸업 학생 여러분의
앞날에 보다 큰 영광과 보람이 함께하기를 기원합니다.

2016년 11월

한국복지대학교 총장 이상진

중장년 층서 IP

한글장년 인생관 IP

비주얼 및 환경

- 작품지도교수

LIGHTING DESIGN



황용섭 / 학과장
홍익대학교 미술학 박사
hys1210@knuw.ac.kr

INTERIOR DESIGN



성기창 / 교수
베를린 공과대학교 건축공학 박사
skc@knuw.ac.kr

HOUSING DESIGN



박광재 / 교수
건국대학교 건축공학 박사
kjpark@knuw.ac.kr

FURNITURE DESIGN



지성근 / 외래강사
홍익대학교 공간디자인 석사
iplanet01@hanmail.net

COMMERCE DESIGN



이서영 / 외래강사
건국대학교 건축공학 석사
yamime@naver.com

- 작품참여학생



20100901 구성모
eofla37@naver.com



20130911 정주연
jjyoun206@naver.com



20140902 김준영
june7624@naver.com



20120912 서경덕
skd930221@naver.com



20140909 이지호
skwhdakf@naver.com



20140901 강준영
wnsdud3620@naver.com



20140913 최지민
chlwlals9511@naver.com



20130902 김용덕
duck294@naver.com



20140906 윤희영
yhy5614@naver.com

Porfile



INTERIOR
DESIGN



HOUSING
DESIGN



LIGHTING
DESIGN



FURNITURE
DESIGN



COMMERCE
DESIGN



성명 | 구성모

주민등록번호 | 910506-1164XXX

생년월일 | 1991. 05. 06

주소 | 경기도 평택시 독곡동 491

연락처 | 자택 031-667-2435

휴대전화 010-9135-2435

E-mail eofla37@naver.com

햇살이 머무는 공간



Concept

햇살이 비출 때 느껴지는 따스함을 컨셉으로 한 노인 복지회관이다. 건물의 특징은 사방 어디서든 햇살이 들어올 수 있도록 유리(문, 창문)로 설계하였다.

사람들의 답소를 나누며 정을 나눌 수 있는 카페가 구성되어 있고 따스한 햇살을 맞을 수 있는 넓은 테라스가 형성 되어 있다. 테라스 아래로는 정원이 자리하고 있고, 따스함과 자연이 함께 어우러진 노인복지관이다.

Function

노인의 교양, 취미생활 및 사회참여 활동 등에 대한 각종 정보와 서비스를 제공하고 건강증진 및 질병 예방과 소득보장, 재가복지, 그 밖에 노인의 복지 증진에 필요한 서비스를 제공하는 시설이다.

Floor Plan





숨의 교차점

Concept

자연과 주택이 함께 숨을 쉴 수 있는 공간을 설계하였다.
부엌이 중심이 되어 가족과 함께 식사 하며 자연을 품을 수 있고
거실에서 바라볼 때 부엌을 지나 자녀의 방까지 시야에 들어올 수
있도록 오픈 폴딩도어를 설치 하였다.
모든 공간이 하나가 되어 자연과 어우러진 주택이다.

Floor Plan



Gold Cube

살아 있는 생명체 처럼时时刻刻 형태를 바꾸는 큐브.
우리가 살아가는 일상처럼 이 조그만 상자 안에 꿈과
희망을 담고 살아가는 우리의 모습을 담아보았다.



지오메트릭 geometric

지오메트릭이란?

기하학적 형태적으로 단순한 도형(원형,삼각형,사각형)으로 공간을 구성하는 것을 의미 한다.



Concept

원목과 프레임의 아름다움을 극대화 시킬 수 있도록 기하학적인 면분할을 통하여 전체적인 형태를 만들었다. 기능적으로는 (책꽂이, 선수납장, 선반) 겸한 가구이고, 나무결의 아름다움과 단단함이 느껴지는 프레임을 더하여 아름답고 단단한 이미지를 주는 가구이다.

Photo



Concept Image



Material



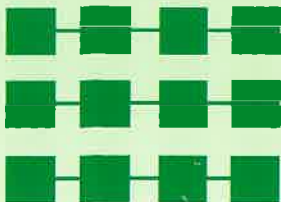
Photo





문화와 인간, 인간과 자연, 자연과
문화가 만나서 교류하여 성장하고
주변환경과 어우러진 카페

Design Concept



Precise & Sophisticated
정밀한 듯 하지만 튀지 않으면서도 절제되고

Memories & Emotional
추억과 감성이 느껴지며

Nature & Dream Cafe
자연과 꿈이 자라나는 카페

Analysis Site



- 서울 강남구 학동로 343 포바강남타워
- 서울 강남구 논현동 119



Space Design

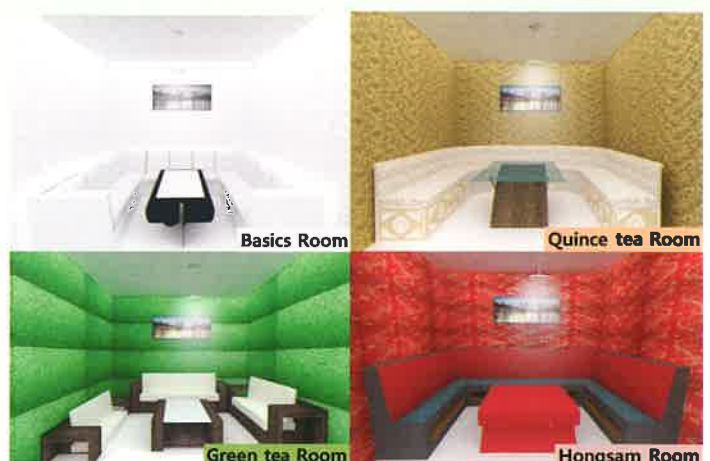


- Room : 건강차의 종류에 따라 기호별로 선택 할 수 있다.
- Garden : 숲속의 정원에서 건강차를 마시는 듯한 상쾌한 느낌을 준다.
- Library : 조용히 독서를 할 수 있는 공간이다.

Room Design Development

Kind	Pattern	Material
Basics Room (1~4. Room) 화이트 컬러로 차분하고 안정적인 색을 썼다. 절제된 세련미를 디자인에 응용 하였다.		
Quince Room (5~6. Room) 주황색을 사용하여 명랑하고 친근한 느낌을 주었으며 식욕을 증진하고, 감정을 자유롭게 표현할 수 있게 한다.		
Green tea Room (7~8. Room) 햇빛과 광합 작용을 하여 성장을 도와주며 눈의 피로를 덜어주며, 자연과 가장 적합한 색이다.		
Hongsam Room (9~10. Room) 감각신경을 자극하여 후각, 시각, 청각, 미각, 촉각에 도움을 주며 혈액순환 및 교감신경을 활성화 시킨다.		

Room Design



INTERIOR
DESIGN

HOUSING
DESIGN

LIGHTING
DESIGN

FURNITURE
DESIGN

COMMERCE
DESIGN

STUDY

이름 : 정주연

학번 : 20130911

이메일 : jjyoun206@naver.com

you625



2011 - 2013
한서고등학교 졸업
2013 - 2016
국립한국복지대학교 졸업예정
2014
해외봉사 1년(호주,피지)



2012
예비예고입학 (피아노,플루트)1년
2010
미술학원

SKILLS



은은한 빛을 발하다 은가비



Explanation

청소년쉼터
2년내외의 중장기 보호를 원칙으로 가정복귀가
어렵거나 특별히 보호가 필요한 위기 청소년들에게
가족형, 자립형, 치료형 등 특화서비스를 제공합니다

목표- 가을 청소년들에게 희망을 풀어주는 것

Design concept

빛: 은은한 빛을 발하는 사람이 되길 바라는 쉼터의 마음을
담아 창문을 통해 빛이 잘 들어오는 디자인으로 아이들에게
정서적인 안정과 따뜻한 공간을 만드는 것

Floor plan

1F Floor Plan



2F Floor Plan



Space design



쉼터
바깥경치를 보면서 마음의 안정을 취하고
보호자의 상담을 하면서 어두운 마음에 빛을 밝히는 공간



독서실
바깥경치를 보면서 마음의 안정을 취하고 아이들이
오랫동안 편하게 독서를 할 수 있는 공간



침실
쾌적하고 편한 네 집같은 침실공간

Mockup



따로 또 같이



Concept

공유주택

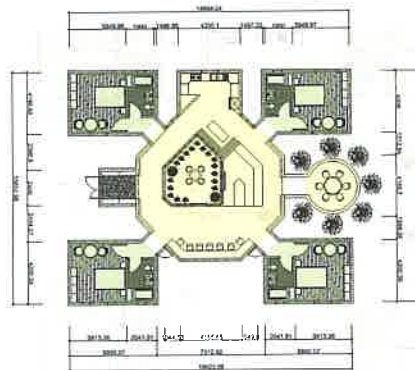
각자 독립적 생활을 하는 4명의 친구들이 모두 모여 하나의 집을 만들었다
집 중앙에 야외공간, 유리정원, 와인바, 거실, 부엌 등을 모두가 공유하여
친구들간의 교류가 활발히 이루어지도록 한 집이다

Life style

Party house

각자 평일에는 직장을 다니느라 많이 지친 20살 후반
주말에는 쉬고 싶기도 하지만 늘면서 스트레스를 풀고싶다
파티를 즐길 수 있고 힐링할 수 있는 공간을 집안에 만들었다
나가지 않아도 친구들과 파티를 하거나 힐링을 할 수 있는 집이다

Space plan



개인공간

침실 4개
화장실

공유공간

야외중정
부엌 거실
와인바
실내테라스

Mocupk image



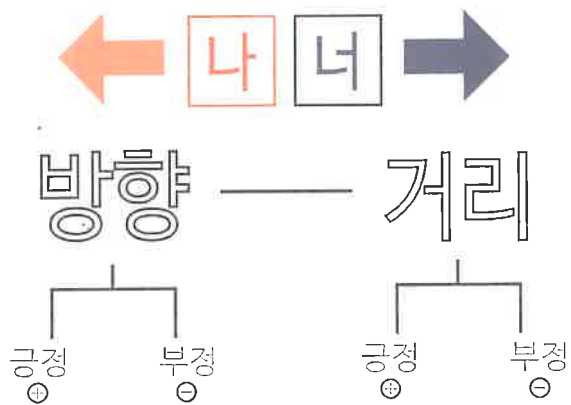
3D Modelling



star tree 별을 품은 나무..



Zootopia



Images

방향 거리 +



방향+ 거리 -



Concept

등받이가 2개있는 의자

가까운사이와는 같은방향 가깝지않은사이와는 다른방향으로돌려앉는다.

같은방향 다른방향으로 당신과나사이의 친밀함을 알 수 있고, 또는 의자사이의 거리가 가깝고 먼것에 따라 당신과 나사이의 친밀함을 알 수 있다.

2개의 등받이 역할은 시선의차단과 영역 구분을 지어주어 사회적거리에 걸맞는 의자이다.

방향 - 거리 -



방향 - 거리 -



너와나의 친밀도

같은방향 + 가까운거리 +



같은방향 + 먼거리 -



다른방향 - 먼거리 -



다른방향 - 먼거리 -



다른방향 - 먼거리 -

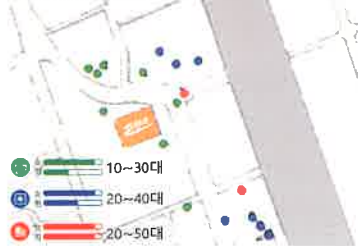


다른방향 - 먼거리 -



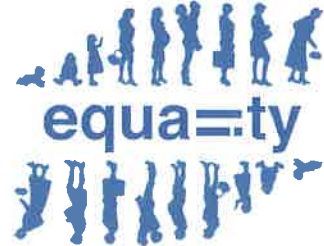


ANALYSIS



■ 연령층이 다양한 수도권에는 남녀노소
평등하게 누릴 수 있는 카페는 없었다

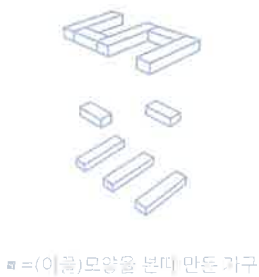
CONCEPT



■ 카페 방문의 다양한 이유를 모두 충족
남녀노소 차별없는 맞춤공간

어린이와 어른이 함께 할 높낮이 있는 평등한 바테이블 평등하게 누리는 2꼬르 cafe

■ 평면도에서 본모습은 이글(=)모양에 따라 공간배열,
각각의 공간에는 사용자의 목적과 기호에 따라
인테리어 공간구성



2016년 올해의 컬러로 기준에
분홍색과 파란색이 가지고있는
여성적 이미지 투영에 따라하고
세계적인 신장등 효율을 반영하여
남녀 경계를 허무는 의미를 담고
있습니다
평등한 카페안에 평등한 의미의 컬러를
머금게 적용하였습니다



INTERIOR
DESIGN

유유자적 悠悠自適

HOUSING
DESIGN

따스한 햇살 아래

LIGHTING
DESIGN

Jenga Light

FURNITURE
DESIGN

인더스트리얼 industrial

COMMERCE
DESIGN

정화 淨化

이름 김준영

나이 1991.12.15.

학과 인테리어디자인과

학번 20140902

2014.03 한국복지대학교 인테리어디자인과 입학(현 재학중)

2016.06 제4회 소방산업 우수디자인 공모전 작품출품

2016.07~08. 1개월간 현장실습 시공현장경험

2016.10 제11회 유니버설디자인공모전 작품출품

2017.02 한국복지대학교 인테리어디자인과 졸업(예정)



유유자적 悠悠自適

여유가있어 한가롭고 걱정이없는 모양이라는 뜻으로
숙세에 숙박됨 없이 자기가 하고 싶은 대로 마음 편히 지낸다는 말
고난과 역경을 견디며 인생을 보내게되는데 유유자적이라는 말처럼
주간보호시설에서 보내는 시간 만큼은 편안함을 주고자 하는 마음을 담았다.

Definition



부득이한 사유로 가족의 보호를 받을 수 없는
심신이 허약한 노인과 장애 노인 등을
낮 동안 시설에서 보호하며
노인의 건강보호 및 사회보호를 제공

Function



생활지도 및 일상동작훈련 등 심신의 기능회복
강화를 위한 서비스급식 및 목욕서비스, 운동, 오락 등
여가생활에 관한 서비스를 제공

SPACE DESIGN



MOCK UP



소규모프로그램실



실외산책로



육체적인 편안함



- 문턱제거 및 단차제거
- 단순하고 개방형 공간계획
- 휠체어 사용자를 위해 운동방보단 침대방
- 화장실 접근이 쉽도록 계획
- 정상적인 신체기능을 위한 의료시설 계획

심리적인 편안함



- 자연요소를 이용해 심리적인 편안함을 느끼게 계획(자연광, 식물, 이미지)
- 주거공간 스케일을 담아 내집처럼 계획
- 공간구성시 색채를 이용 (흰색, 녹색, 회색), 파란색계열사용은 지향

MATERIAL DESIGN



마당 한가득 이야기 보따리



CONCEPT

현대사회의 도시인들은 여유로움을 느끼기에 턱없이 부족한 주거공간에서 살고 있다.
일하는 부부에게 자녀가 있는 경우 더더욱 여유로움이 없다.
이 집은 따스한 햇살이 들어오는 거실에 모여 이야기하는 여유로움을 느낄 수 있고
넓은 마당은 놀이, 산책, 파티 등 여러 가지 용도로 이용할 수 있도록 하였다.

ISO



MOCK UP



거실



Jenga Light

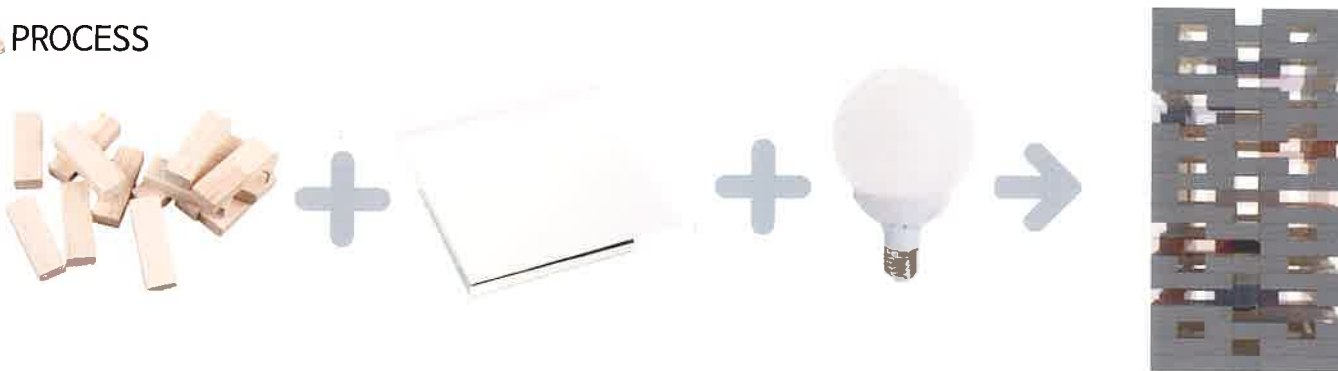
lighting and mood

CONCEPT



쌓는다는 모티브 삼아 젠가무드등을 만들어 보았다.
누구나 한번쯤은 젠가를 해봤을것이다. 특히 아이에게는 좋은 장난감이다.
놀이를 좋아하는 아이들은 부모와 함께 만들며 창의력과 집중력을 키울수가 있다.
젠가와 아크릴을 조합한 젠가조명은 아이방 무드등으로 안성맞춤이다.

PROCESS



MOCK UP



3D IMAGE



인더스트리얼 industrial

‘산업의’ ‘공업용의’라는 인더스트리얼의 뜻과 같이 기계화와 대량생산이 부흥했던 시기의 느낌을 반영한 가구나, 조명 마감재 등을 활용한 빈티지함과 투박한 느낌의 이미지를 연출하는 스타일. 인더스트리얼의 가장 큰 장점은 형식의 자유로움과 개성이다. 주로 금속, 콘크리트, 파이프 등의 빈티지하고 투박한 느낌의 소재가 사용된다.

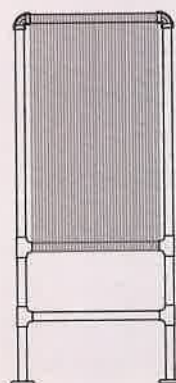
CONCEPT

추상적인 선을 모티브삼아 선형구조의 의자를 디자인했다. 인더스트리얼의 재료중 하나인 파이프와 파이프부품들로 의자형태의 프레임을 만들고 인더스트리얼의 장점인 형식의 자유로움과 강한 개성을 살리기 위해 텐션감이 있는 와이어를 감아 앉는 부분과 등받이 부분을 구성하여 따로 쿠션이나 방석을 사용하지 않아도 되는 장점이있다.

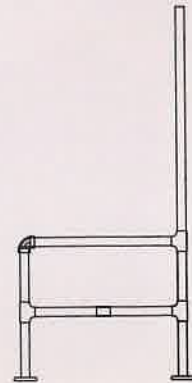
CONCEPT IMAGE



TOP VIEW



FORNT IEW



SIDE VIEW



DETAIL



MATERIAL



정화淨化

지친 현대인들을 위한 도심속 산림속 카페

주위는 도심 속 높은 고층건물로 둘러 쌓여있는곳으로 유일하게 그 속에서 산림속을 할수있는 카페이다. 수많은 나무들 사이에서 나오는 피톤치드는 현대인들에게 쌓여있는 스트레스를 정화시켜준다.



스트레스구역 정화구역 카페

카페 주변은 스트레스구역이고 탁 카페는 마음편히 쉴곳이 없다. 정화카페는 유일한 휴식처이다.



SPACE DESIGN



숲이라는 매개체는 사람들에게 친숙한 이미지를 가지고 있다. 숲속을 도심속 공간안에 집어넣어 마치 숲속에 있는 착각을 불러일으키도록 공간마다 숲의 특징을 살려 구성했다.

5 안식처



1 숲 입구



2 나무공간



3 창가테이블



4 쪽쪽룸



6 산림속공간



MATERIAL DESIGN



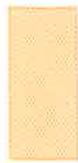
콘크리트 파벽돌 나무



INTERIOR
DESIGN



HOUSING
DESIGN



LIGHTING
DESIGN



FURNITURE
DESIGN



COMMERCE
DESIGN

이름 서경덕

생년월일 1993. 11. 16.

성별(나이) 남(24세)

취미 활동 박물관 관람, 독서, 자전거

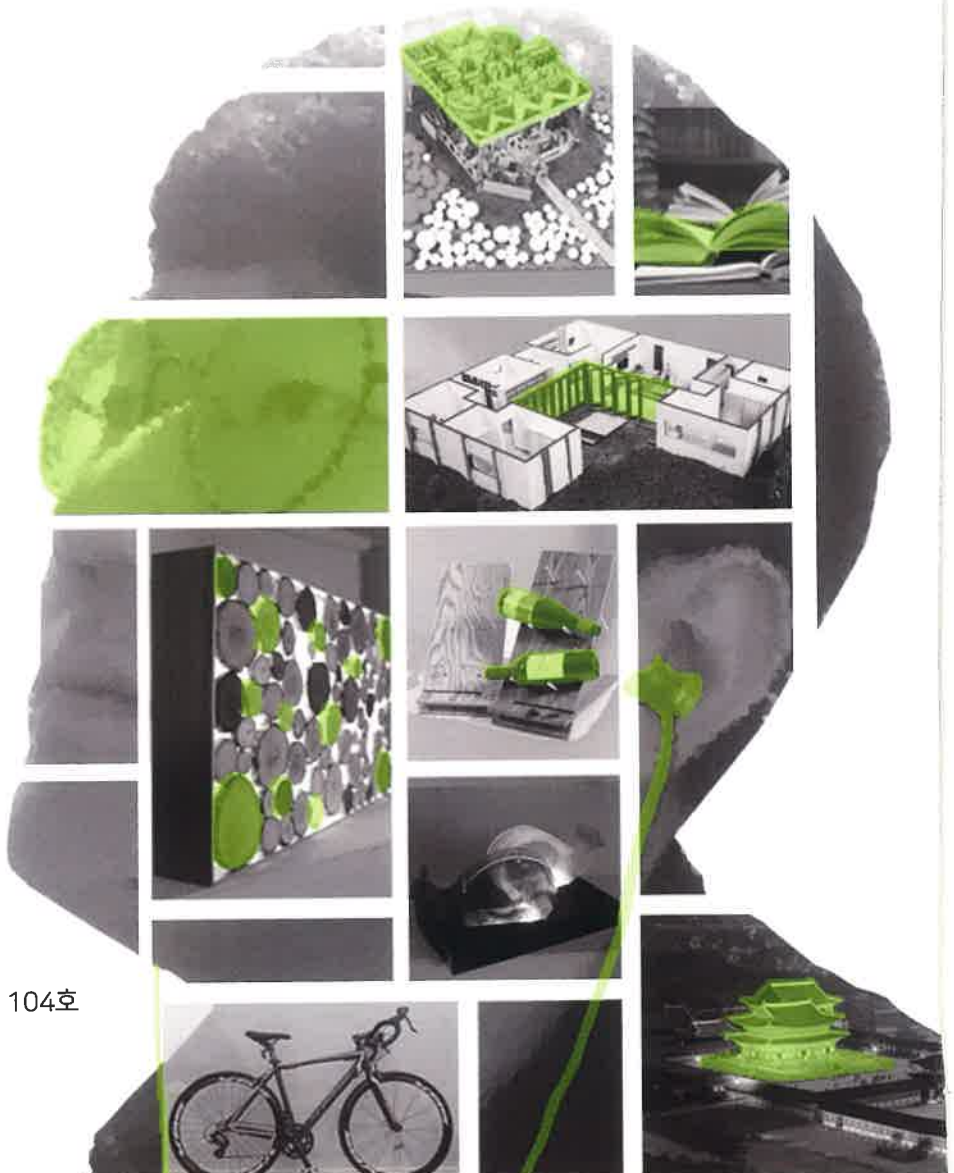
연락처 자택 031-253-9004

휴대전화 010-4484-0496

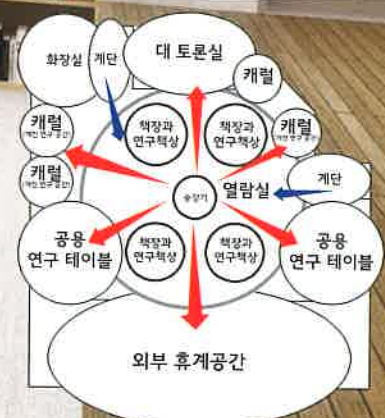
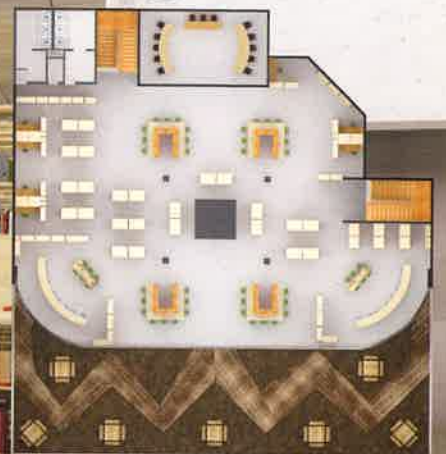
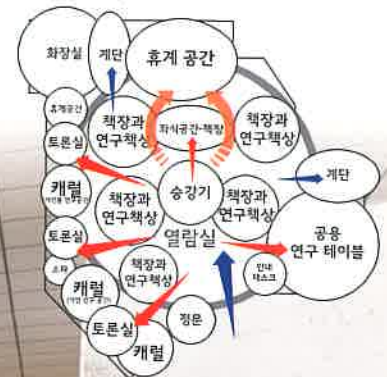
E-mail skd930221@naver.com

주소 경기도 수원시 팔달구

화양로47번길 17-7 네오아트빌 104호



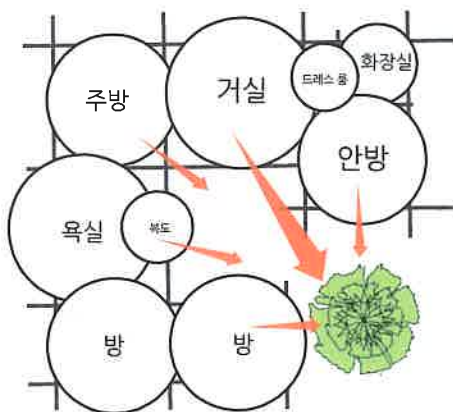
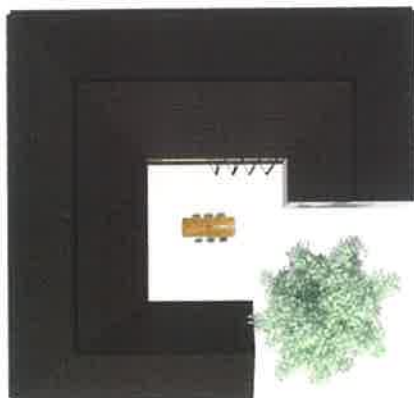
아고라는 고대 그리스의 도시국가인 폴리스에 형성된 광장으로서 '모이다'라는 어원을 가지고 있다. 고대 그리스인들은 아고라에서 민회와 재판, 상업, 사교 등의 다양한 활동을 하였다. 즉, 아고라는 폴리스의 구성원들이 모여서 대화하고, 토론하는 공간으로서 서로의 생각을 자유롭게 주고받는 공간이다.



백송재

공간의 모든 시선이 중정을 향하고, 그 시선의 중심에는 한 그루의 백송이 있다. 공간의 모든 곳에서 직·간접적으로 중정의 백송을 바라볼 수 있도록 설계가 되었다.

이 집은 백송과의 조화를 위해 한옥의 요소인 맞배지붕으로 구성하였고 외벽은 한옥의 칸 구조를 표현한 기둥을 사용하여 집과 백송의 분위기가 고풍스럽게 어울리도록 한다.



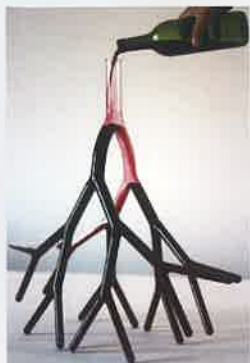
서로다른 시간의 나이테

크기와 나이테의 폭에 따라 서로 다른 시간을
가지고있는 나무, 사람의 시간을 상징하는
아크릴, 두 가지 재료가 서로 다른 시간을
가지고 조화되어간다.



시간에 시간을 더하다.

time + time = WINE



목재의 무늬가 나무의 시간을 상징하고,
성장이 멈춘 나무는 정지된 시간을
상징한다.

목재 위에 얹어지는 와인은 시간이 흐르고
숙성이 되면서, 향이 깊어지고 빛깔이
아름다워지며, 와인의 가치가 높아진다.



Concept



각 부품이 가지고 있는 고유한 시간을 보여주고, 각 부품들이 조립이 되면서
각기 다른 시간들이 더해진다. 조립이 된 가구를 사용하고 보관을 위해서
다시 해체하는 과정에서 변화가 생기고 그것이 시간의 흐름을 표현한다.

Material



잣나무 고재



낙엽송



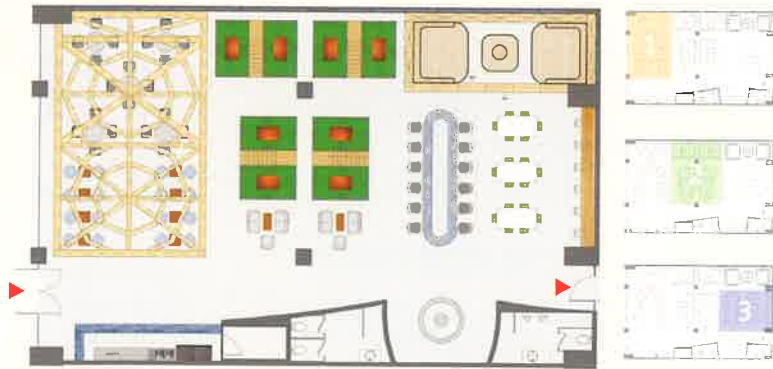
仙境

[선경]

청산도 절로절로 녹수도 절로절로
山 절로 水 절로 산수간에 나도 절로
이중에 절로 자란 몸이 늙기도 절로 하리라

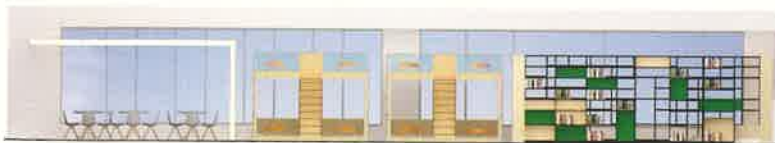


I 공간의 구성



카페 선경의 구성은 공간이 흐름을 가지고 진행이 되는 구성을 가지고 있다. 공간이 안쪽으로 진행되면서 점점 편하고, 안락한 공간이 나온다. 또 물소리가 흘러나와 공간의 배경음이 되고 무엇가에 다가가는 듯한 느낌을 주는 역할을 한다.

I 마감재 디자인

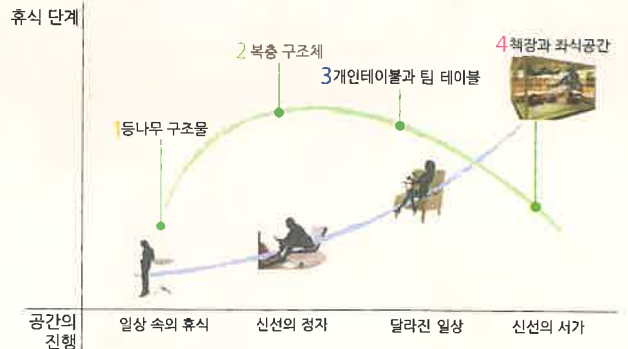


카페 선경은 '실'이라는 주제를 나무의 재질을 사용하여 표현하였다. 전체적인 공간의 마감재 나무와 천을 사용하여 따듯하고 아늑한 느낌을 연출하였다.

건강 cafe 더 딱딱한 휴식을 위한 공간

cafe선경은 유동인구가 매우 많고, 교통이 복잡한 곳에 피해 있다. 이런 곳에서 cafe선경은 다른 카페와는 차별화된 휴식, 마음에 여유가 생기는 휴식을 제공한다.

I 공간의 흐름



1 일상속의 휴식



2 신선의 정자



3 달라진 일상



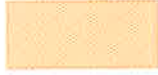
4 신선의 서가



INTERIOR
DESIGN



HOUSING
DESIGN



LIGHTING
DESIGN



FURNITURE
DESIGN



COMMERCE
DESIGN



NAVER

인테리어디자이너 이지호

검색

통합검색 | 블로그 | 카페 | 지식iN | 이미지 | 동영상 | 어학사전 | 뉴스 | 더보기

검색옵션

인물 정보



이지호 인테리어디자이너

출생 1993년 2월 15일, 평택

신체 173cm, 71kg

학력 한국복지대학교 인테리어디자인과

가족 아버지 이상훈 어머니 나종말

사이트 페이스북, 미니홈피

병역 해군 병 578기, 제2함대 전남함 기관부 보수병, 화학대 소방소대 소방병

내 프로필 수정

정보확인 2016.02.01. | 프로필 더보기

핫토픽 키워드

8시 11시 14시 3

- 1 지호스일레본
- 2 이지호 졸업작품
- 3 이지호의 ?
- 4 커피
- 5 인디과 졸업작품 도록
- 6 장하민
- 7 류은지
- 8 이지호 공연
- 9 이지호 꿈 설계도
- 10 한국복지대학교

2016.11.00 기준

지식 백과

취득 자격증

2011. 04. 29 컴퓨터 활용능력 2급 / 2013. 02. 01 워드프로세서 / 2013.12.27 전산응용건축제도 기능사
2013. 12. 27 실내건축기능사 / 2014. 02. 08 ATC. AUTO CAD 1급 / 2014. 02. 08 ATC. AUTO CAD 2급
2014. 09. 12 GTQ 그래픽 기술자격 1급 / 2015. 10. 16 컴퓨터 그래픽스 운용기능사 /
2017. 실내건축 기사 취득 예정

뉴스 관련도순 | 최신순



'한국복지대학교 인테리어 디자인과 졸업작품 전시회' 개최

문화일보 | 1시간 전 | 네이버뉴스

[문화일보=권혁진 기자] 한국복지대학교에서 주최하는 '인테리어디자인과 졸업작품 전시회'가 11월 29일~12월 1일 까지 개최한다...
<인터뷰> <고교학 디자이너 서경덕> <글로벌 디자이너 정주연>

싱글녀 인기검색어

- 1 이지호 싸인회
- 2 이지호 주소
- 3 이지호 전화번호
- 4 이지호 실체
- 5 이지호 회사
- 6 이지호 전공심화
- 7 성기창교수님



등나무 향기

아픔과 상처를 사랑으로 치유받다.

그룹홈(Group Home system)

그룹 홈은 소규모 시설 또는 장애인이 공동으로 생활하는 가정을 뜻한다. 사회생활에 적응하기 어려운 아동, 청소년, 노인들을 각각 소수의 그룹으로 묶어 가족적인 보호를 통해 지역사회에 적응할 수 있도록 도와주는 프로그램이나 제도를 일컫는다

Design Concept

[등나무의 꽃말] : 사랑에 취함 아픔과 상처를 사랑의 향기로 치유를 하다.



기존의 기숙사 이미지인 보육시설의 문제점을 벗어나기 위해 친숙한 가정집의 이미지로 공간을 디자인하여 사회의 부정적 시선 및 편견 등을 바꾸고자 하였다.

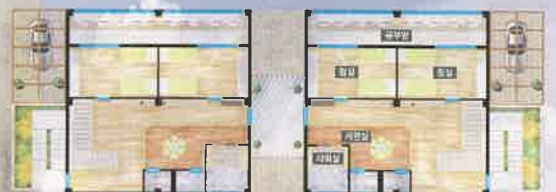


Floor Plan

0 1 3 5 (M)



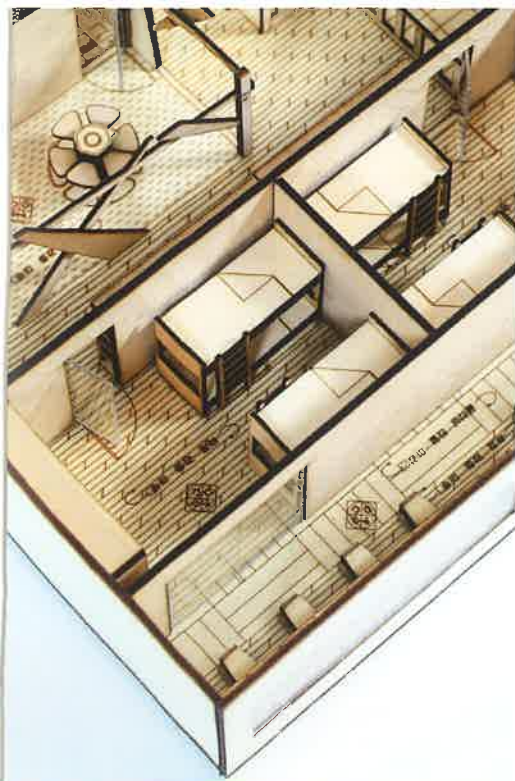
1F



2F



3F

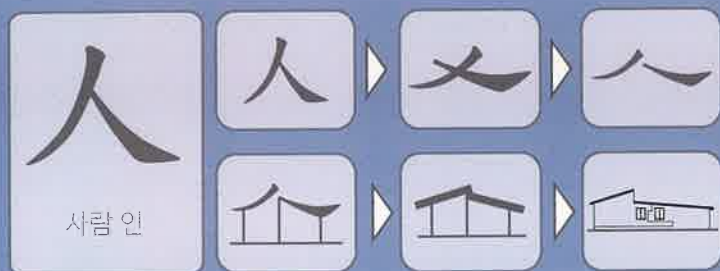


어울림 현대와전통의 사이.

옛 것과 새 것의 공존

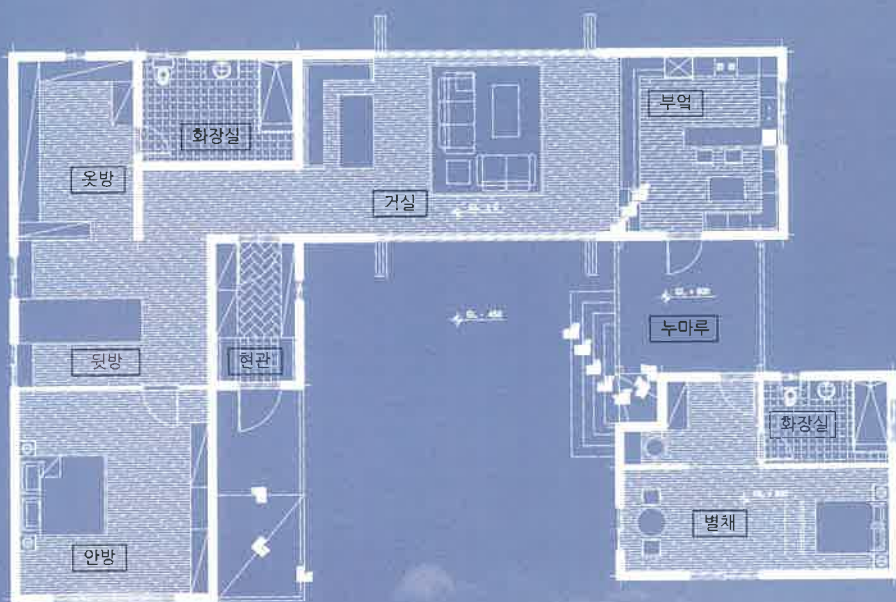
현대적인 모던함과 전통적인 자연의 미 자연을 끌어 안을 수 있는 대청마루와 그 위를 넘나드는 누마루자연을 벗으로 살아가는 것을 추구하는 아버지와 현대적이고 모던함을 추구하는 어머니의 바람을 한 공간안에 품은 집.

Design Concept



서로에게 기대어 살아온 날들

한자 사람 '人'자 처럼 서로에게 기대어 버티고 있는 모습은 이 노부부를 보는 듯 하다. 한 평생을 살아오면서 고된 고난과 역경을 수 없이 만났을 것이다. 그럼에도 불구하고 여지껏 버틸 수 있었던 이유는 옆에 있어주는 동반자가 있음에 가능했던 것이 아닐까. 서로에게 의지하고 힘이 되주는 이 부부를 지켜보면 한 없이 말을 줄이게 된다.



Conceptual Shift

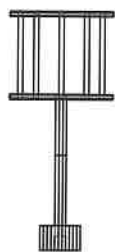
concept

현실을 거꾸로 본다면 당신은 무엇을 볼 것인가?
발상의 전환은 자신이 알았던 것을 왜곡시키는 것이
먼저이지 않을까. 물음이 사실은 정답이 아닐까.
우리는 아이디어를 뒤집을 기회를 가져야한다.

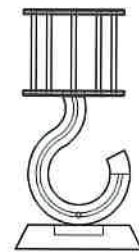
Process

! + ? → !? ↻ ?i

Right Side View



Front View



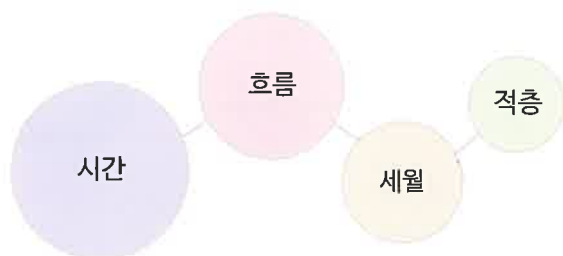
흔적의 가치

지문이란 발을 갈아 나를 키웠다

- **흔적** : 어떤 현상이나 실체가 없어졌거나 지나간 뒤에 남은 자국이나 자취
- **가치** : 대상이 인간과의 관계에 의하여 지니게 되는 중요성



Design Keyword



Material



Concept

시계추 처럼 끊임없이 흐드리는 세월과 시간의 흐름으로 거친 주름이 만들어진다는 것을 자각합판을 적층해서 표현하였으며 부모님의 사랑이 시각적으로 거칠지만 촉각적으로는 부드럽다는 것을 자식을 위한 희생으로 주름지고 상처 났지만 고귀한 그 마음의 가치를 가구로 표현하려 하였다.

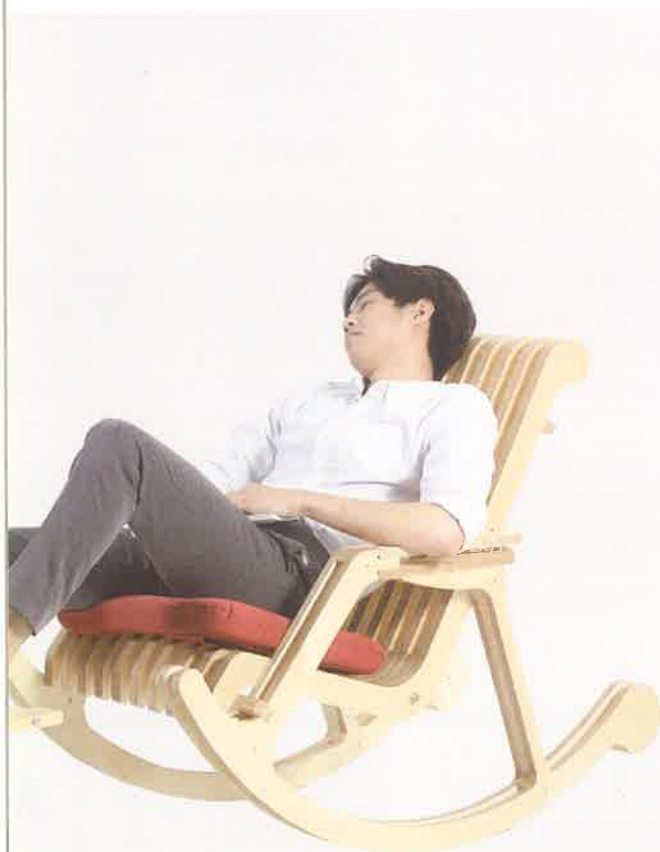
Concept image



3D image

background

부모님께서 나를 위해 헌신하여 많이 약해지셨지만 내면에 깊게 스며든 가치는 매우 아름답다.





바람과 햇빛이 그대의 여유를... 침표cafe

Design Concept

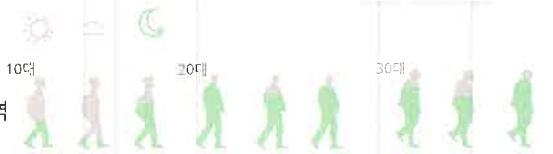
콘크리트 건물 위에 숨 쉬는 나무를 덧칠한다. 나무 그늘 밑에서 바람과 함께 여유를 읽다.



다양한 타겟층들이 여유도 없이 바쁘게 움직이는 거대한 톱니바퀴같은 지역이다. 바쁜 일정속에 잠시나마 침표를 찍고 여유를 담아가는 그늘진 카페이다.

연령층별 유동인구

강남의 주요시설이 밀집이 이 곳은 시간대 별로 주요 타겟이 변한다. 인근 초등학교와 성형외과 밀집지역 그리고 학원들이 밀집되어있다.



빌딩 숲 사이 침표를 찍다.



잔가지 트름

잔가지 트름을 비집고 들어가는 공간을 만들었다.



나무한그루

나무의 기둥은 매장의 중심이다.



놀이터

그늘진 놀이터의 컨셉으로 그녀가 테이블이되며 놀이터의 역동적 이미지를 공간으로 구성하였다.



바람의 걸음

바람의 형태를 테이블로 직접적으로 보여주며 갈대의 흔들림으로 바람의 걸음을 간접표현함

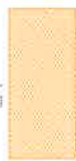




INTERIOR
DESIGN



HOUSING
DESIGN



LIGHTING
DESIGN



이름: 강준영

나이: 23

생년월일: 19940725

핸드폰: 010-2077-3620

학교: 한국복지대학교

전공: 인테리어디자인과

공부: 3d max



FURNITURE
DESIGN



COMMERCE
DESIGN

엄마

장애아동을 포함한 고아친구들을 위한 그룹홈을 계획하였다. 컨셉은 공간마다 아늑하고 포근한 느낌으로 안정성 위주로 디자인 하였다. 자유롭게 다닐 수 있게 공간을 최대한 확장하고, 휠체어 타는 아이들도 활동하는 데 불편함 없도록 승강기 설치 및 무단차로 계획하였으며, 아이들의 행동특성에 따라 좌식 및 엃식생활이 선택적으로 가능하도록 다양한 공간을 계획하였다.



floor plan



0 1 3 6(M)

Mockups



자연으로 뚫리는 집



CONCEPT

자연으로 뚫리는 집
답답한 빌딩숲을 벗어나 자연으로 도피
마음을 치유되는 느낌



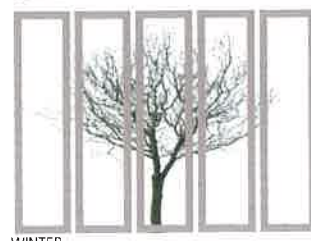
SPRING



SUMMER



FALL



WINTER



Floor Plan



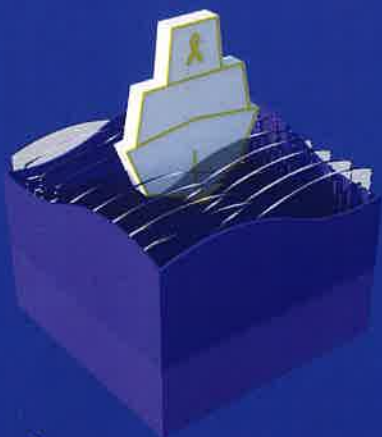
잊혀져가는 배



+



+



Keith Haring

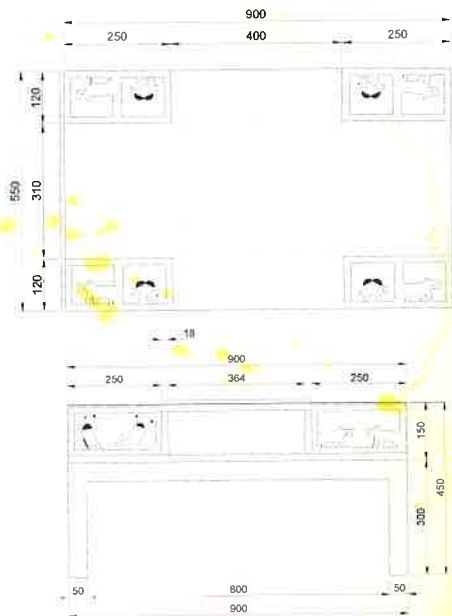
키스해링의 작품을 모티브로 대중적인 이미지를 받아들이는 현대 인간의 감수성을 의식화한 것이다. 또한 화면에 나타난 이미지는 구상적이지만 회화적 사고 그 자체는 추상성이 강하다.



CONCEPT

키스해링의 팝아트작품을 모티브로 소파테이블을 디자인하였다. 테이블 평면 및 입면 방향에서 면분할한 부분에 컬러 아크릴을 이용 키스해링의 작품을 레이저 가공해 표현하였다. 이처럼 다양한 컬러의 아크릴을 이용해 팝아트의 대중적인 이미지와 이념을 표현하였다.

Floor Plan



Concept Image



Materials



요즘 어때?

[삶이 지친 그대를 위한 카페]

삶이 지친대
그대들을 위한
힘이 나는 글
공감 되는 글
그런 글



Love



Humor



Parting



Condolence

글의 컨셉

사람들한테 위로가 되는 말 또는 가슴에 와닿는 말
사랑 이별 위로 유머 4가지 공간마다 공감가는 글이 있다.

A 사랑의 공간



사랑의 공간

연인끼리 앉을만큼 놓 수 있는 공간
유머 관악이에 사랑에 대한 글들이
있고 조명위에는 사랑에 대한 찬 단어
가 있다

B재밌는 공간



재밌는 공간

재미있게 웃기는 글을 보면서
서로가 웃고 즐겁게 여유있게
맘 편히 놀다가 갈 수 있는 그런 공간

C이별의 공간



이별의 공간

이별의 공간인 만큼 공감되는 글을
보면서 슬퍼하는 그대를 위한 공간
풍경식으로 아늑한 공간을 설치 했으며
맘 편히 내려놓을 수 있는 공간

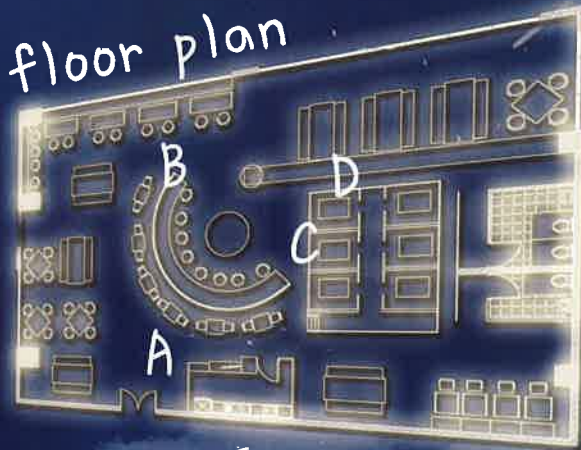
D위로의 공간



위로의 공간

삶이 지친 그대들만의 위한 공간
현실속에서 불안감과 우울증으로
겪는 사람이 많다.
그래서 적어도 카페에선 맘 편히
불안감과 공포감이 없고 아늑한
공간이다

floor plan



Finishing Materials





널 사랑하마



INTERIOR
DESIGN



HOUSING
DESIGN



LIGHTING
DESIGN



FURNITURE
DESIGN



COMMERCE
DESIGN

CHOI JI MIN

1995.11.29

Asan, Korea

010-7107-5966

Chlwals9511@naver.com

Instagram. / 1129. ____JIM____



Be Loved ;
사랑 받는 공간

BE LOVED CONCEPT

“사랑하는 사람이 사용하는 공간”

장애인 복지관 = 정서적 아픔 치유

공간계획

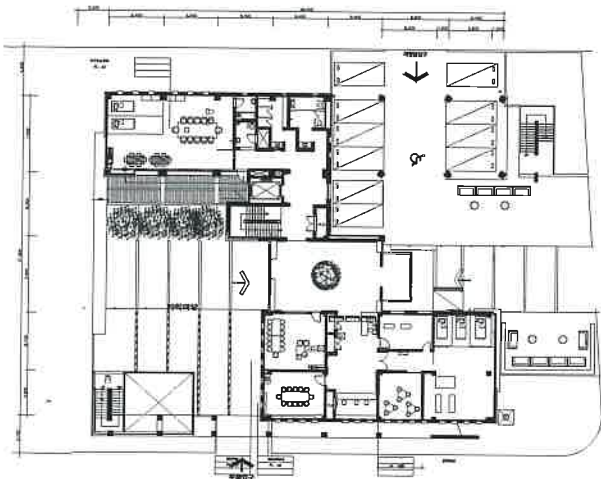
장애인의 특성에 맞추어 계획하기!

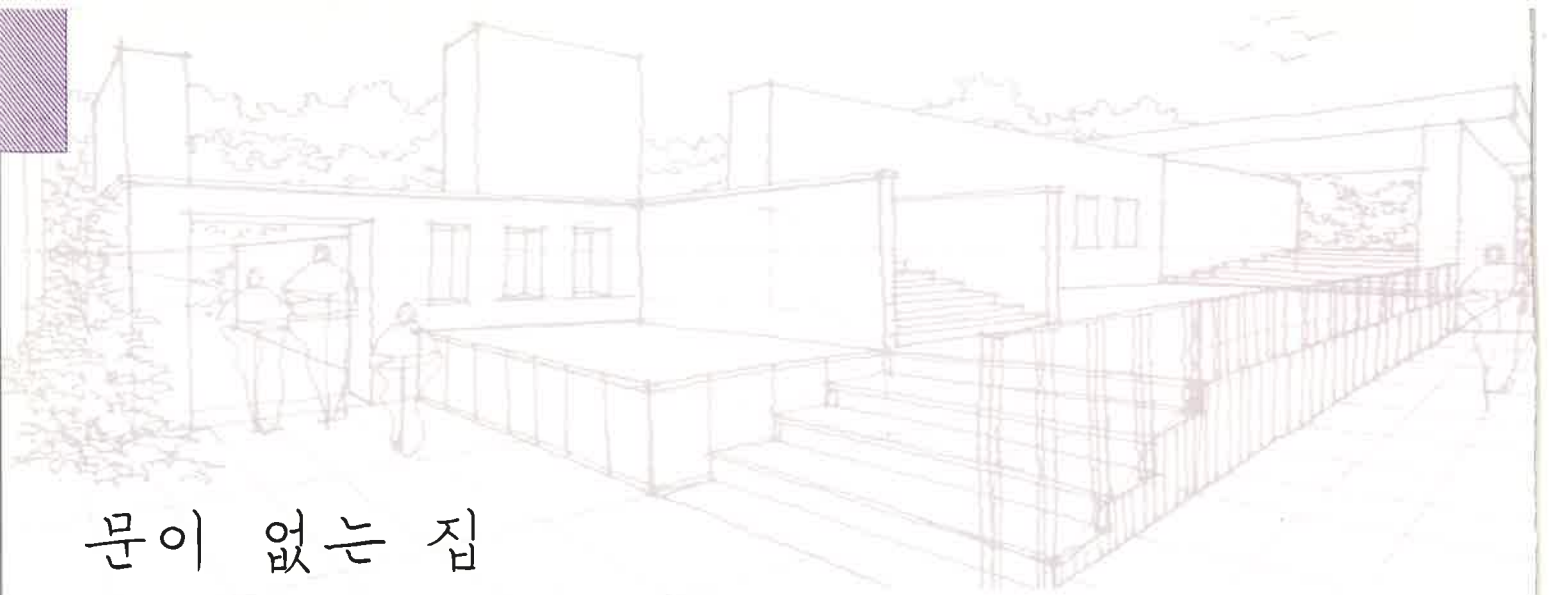
휠체어 사용자의 접근성, 앉은 키 높이의 눈높이를 고려하여
가구의 형태, 조작버튼의 위치 등을 결정해야 한다.



인지하기 쉬운 정보 제공!

언어, 지적 능력 장애인들을 위해 픽토그램, 그림을 이용
해야 한다. ‘빨간색은 뜨겁다, 위험하다’ ‘파란색은 차갑다’
를 의미하는 것 처럼 일정한 색을 사용하는 것도 좋다.





문이 없는 집

DESIGN CONCEPT

집의 중앙에 중정정원을 두어, 사계절 자연의 변화를 집에서 온몸으로 느낄 수 있으며, 문이 없어도 프라이버시가 확보되어 생활의 불편이 없는 집



“365일 4계절 마다의 모습을
마치 한쪽의 그림처럼 그린다.”

평면 아이소

빛을 담다

Zoo topia



STAINED GLASS + HOUSE + MOSAIC

빛이 나가는 곳에 따라
다양한 색상과 느낌을 준다.



인연 因緣

CONCEPT IMAGE

인(因)과 연(緣)

가까이 안에서 결과를 만드는 직접적인 원인과
그 인을 밖에서 결과를 만드는 간접적인
힘이 되는 연줄.



CONCEPT

나무와 나뭇가지가 서로 이어져 있듯이,
사람도 함께 살아가면서 만나는것
헤어지는것, 모두 인연



MATERIAL

COLOR



STEEL

+



WOOD

+



GLASS





어른이 되기 싶은 20대 초반
어른이 되어 가는 20대 후반
어른이지만 아이이고 싶은 30대 초반
어른이 되어버린 30대 후반

“기억을 걷는 카페”
아가美

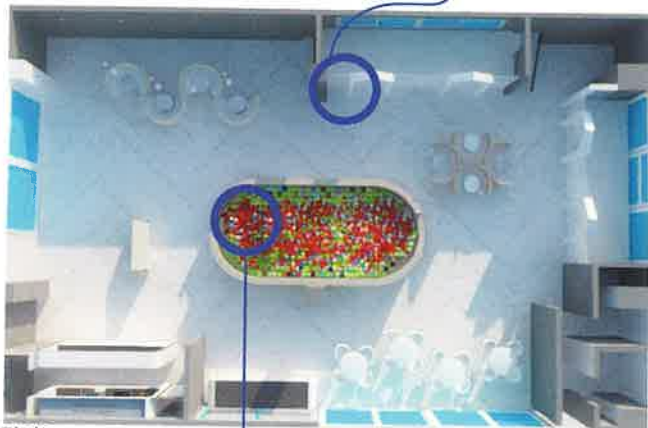
DESIGN CONCEPT

피터팬 처럼 영원히 아이이고 싶은 어른들이 편견없이
동심으로 돌아갈수 있게 꿈 아기자기만 쏘들라,
다락방 느낌의 카페

다락방부분



추억을 회상할수 있는 공간,
다락방모양의 복층

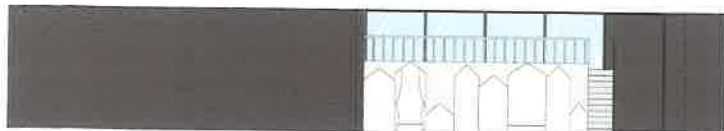


평면도



누구나 눈치보지않고,
놀이 있는 공간

MATERIAL DESIGN



SPACE DESIGN

gray & white 색을 사용하여 깔끔한 느낌과 차가운 느낌을
주지만, 가구를 밝은 우드를 배치하여 사이사이 변화되는 느낌을 주었다.



COUNTER

입구 카운터 부분



ATTIC

추억을 느낄수 있는 다락방



SPACE TALK

독특한 가구, 이야기 공간



WOOD

WOOD

WOOD

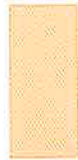
WOOD



INTERIOR
DESIGN



HOUSING
DESIGN



LIGHTING
DESIGN



FURNITURE
DESIGN



COMMERCE
DESIGN

성명	김용덕
생년월일	1994. 03. 23
전화번호	010 - 7176 - 4394
이메일	duck294@naver.com
혈액형	B형
주소	경기도 사흥시 은행로 232 102동 404호 (대야동, 서강아파트)



The Fill As Scent (향기로 채우다)

Concept

허브, 라벤더, 페퍼민트, 로즈마리, 캐모마일, 재스민, 스파티움
방마다 각각 다양한 향기



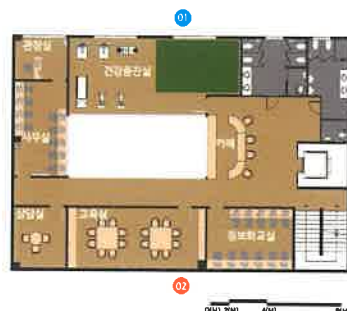
노인복지관

- 지역사회 노인의 다양한 욕구를 충족시키기 위해 노인들에게 통합적인 서비스를 제공
- 노인의 신체적기능을 회복 시키고 생활편의를 제공
- 각종 상담을 제공하고 문제를 해결
- 가족기능을 강화 시키고 사회통합에 기여

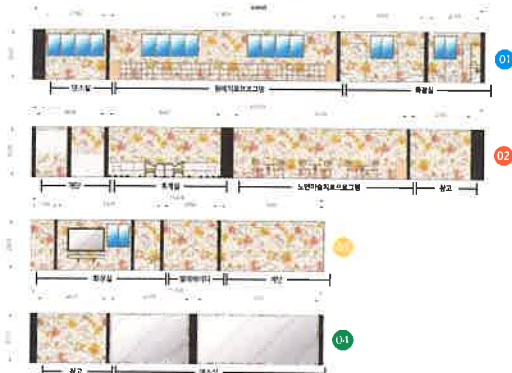
1F Floor Plan



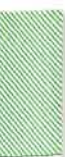
2F Floor Plan



Elevation



Material



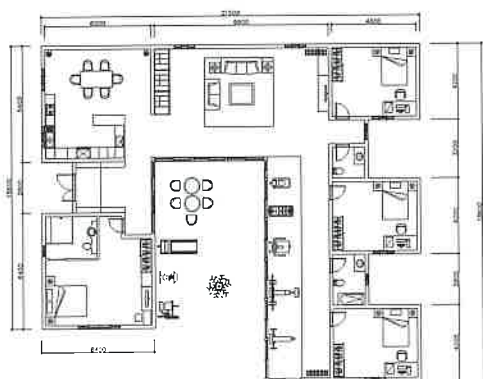
Wellbeing House



Concept

천창을 통해 자연채광이 되고 운동을 하면서 마당을 조망할 수 있는 건강관리공간을 집의 중심에 배치하여 늘 건강을 지킬 수 있는 집

Floor Plan



Material



바닥



벽지



책상



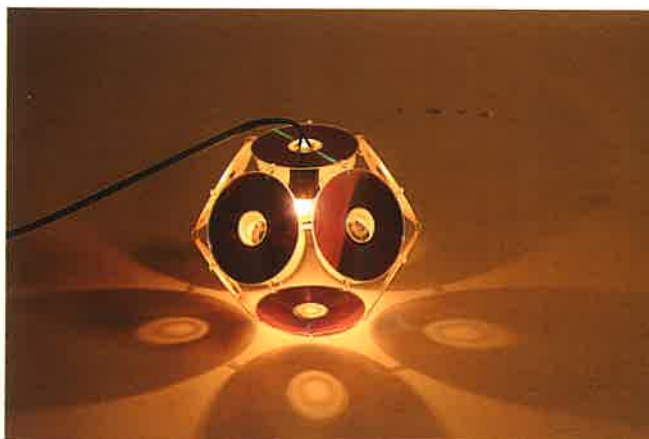
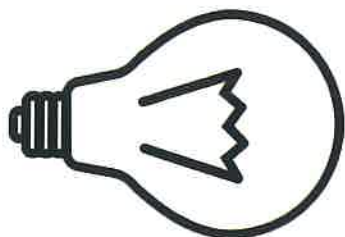
가구



매트

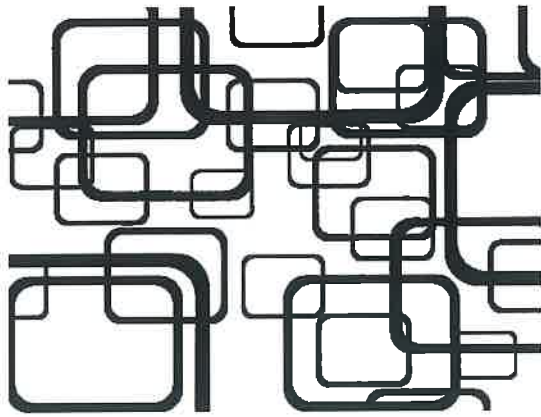
CD LIGHTING

Process

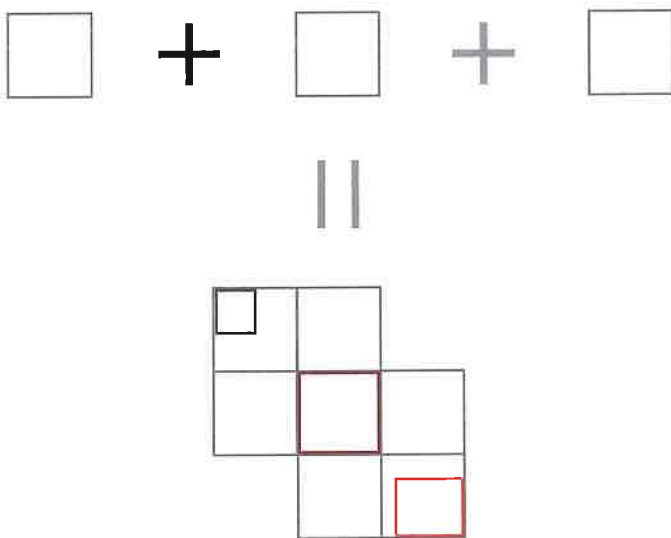


BOX IN BOX

Concept Image



Concept Diagram



Concept

큰 Box를 서로 겹쳐 면 분할을 했고, 이를 통해 작은 Box가 생성되어 여러 종류의 기물을 수납할 수 있는 Multi 수납장을 디자인 했다. 작은 상자들은 뒷면을 없애 변화와 재미를 주었고, 3가지의 컬러를 통해 변화를 주려 했다.



Material



Wood



Oil



Paint

Color



Red



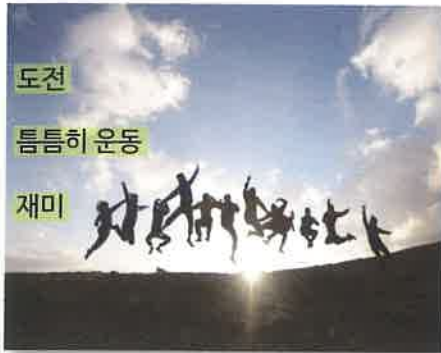
Orange



Brown

잃어버린 열정을 찾아서!!

Concept



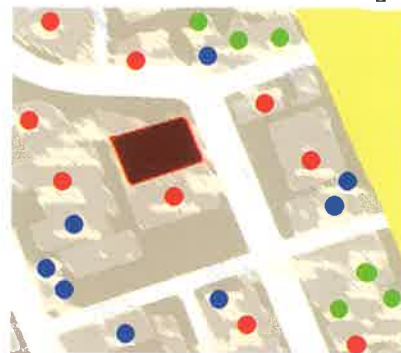
빨간 분위기

건강 음료



조사분석

서울시 서초구 서초대로73길 54



- 30 ~ 50 대
- 10 ~ 50 대
- 20 ~ 40 대

Space Design

운동하는 공간마다 카페트 깔고 무대조명처럼 깔고 열정적인 카페 분위기



파티룸 3~6인 있고, 다양한 운동기구 있으면서 팔씨름 대회 이벤트도 하고, 자유시간을 즐기면서 커피 먹을 수 있는 카페

ENT

입구 앞에 메뉴판 있고, 벽부터 빨간 분위기여서 열정적이고, 궁금해서 들어가게 될 것이다.

강남에는 회사원들이 많아 카페가 곳곳에 많이 위치하고 있다. 이 카페들은 단순히 테이블, 의자들이 배치 되어있고, 음악이 흘러 나온다. 나는 수다를 떨고 음악 듣는 장소 뿐만 아니라, 사람들이 열정을 가지고 운동을 하면서 스트레스를 풀며 활기차게 교류하는 “운동카페”를 만들었다.

04 운동카페1



벤치프레스 4~5인 운동하면서 내기 하고 자유시간을 즐기면서 커피 먹고 운동하는 공간 무대 조명처럼 점박이 카페트 깔았다.

05 운동카페2



가끔 이벤트로도 열매도 있고, 마음껏으로 1:1 할 수 있고, 커피 먹으면서 재미있는 공간

06 운동카페3



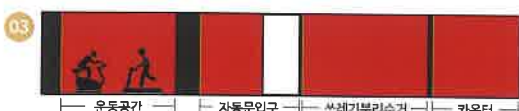
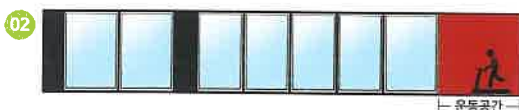
레그익스텐션 운동하면서 자유시간을 즐기고 커피 먹을 수 있는 공간

07 운동카페4



운동픽토그램 보면서 다른 사람들 운동하는 것을 구경하는 공간

Material Design



열정적인 분위기라 벽지에 빨간벽지 운동하는 공간마다 운동픽토그램이 있는데, 보면 운동 하고싶게 만들고, 공간마다 카페트 있는데, 분위기 좀 더 만들려고 카페트 깔았고, 활력을 주는 디자인이다



벽지



바닥



카페트



데크



천장



I NDEX



INTERIOR
DESIGN



HOUSING
DESIGN



LIGHTING
DESIGN



COMMERCE
DESIGN

RESUME



ABOUT

- 윤희영 (Yun Heeyoung)
- 010.2442.6635
- 수원시 장안구 송죽동
- 1991.03.30
- yhy5614@naver.com

EDUCATION

- 한국복지대학교 인테리어디자인과 졸업예정(2019)

CERTIFICATE

- ITQ 자격증
- 전자기기기능사
- 컴퓨터활용능력 3급

SKILL



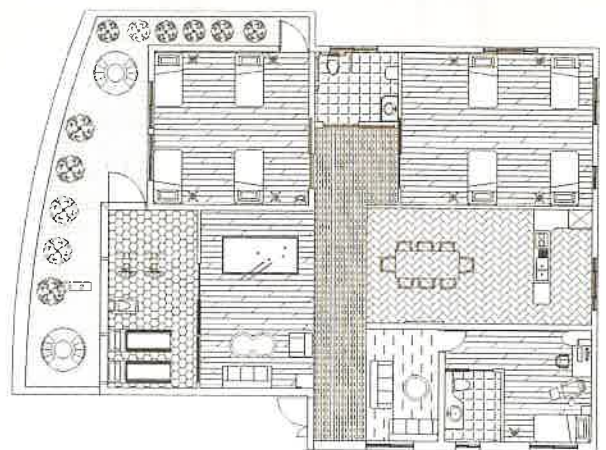
WORK EXPERIENCE

- 포스터 및 현수막 제작회사
- LG생활건강 화장품
- AK백화점

復 회복할 복 健 건강할 건 요양원

CONCEPT

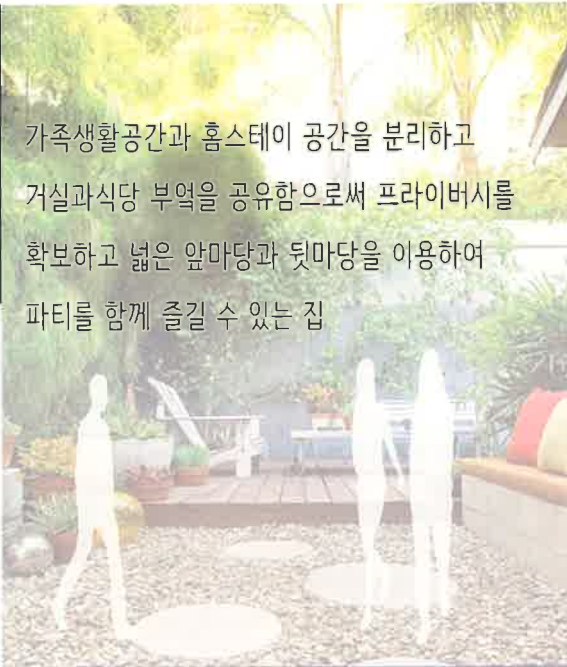
일반가정집을 개조한 요양원
전통무늬와 현대적인 느낌을 살린 고급요양원



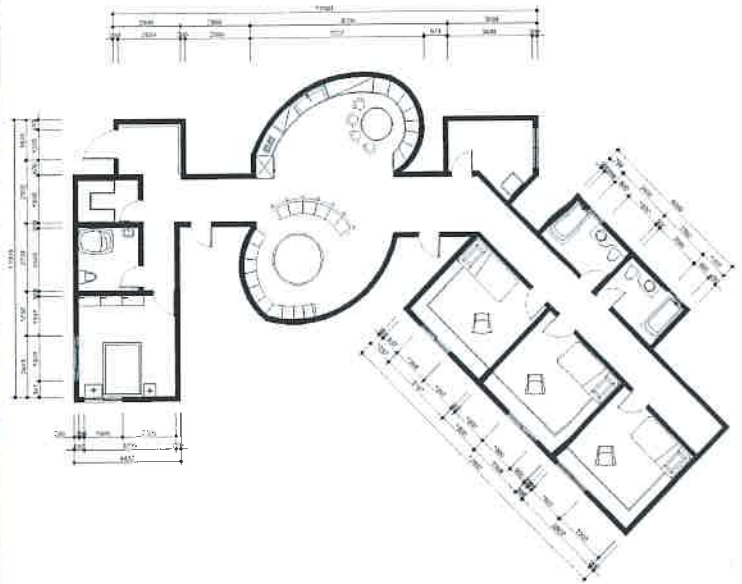
Homestay

CONCEPT

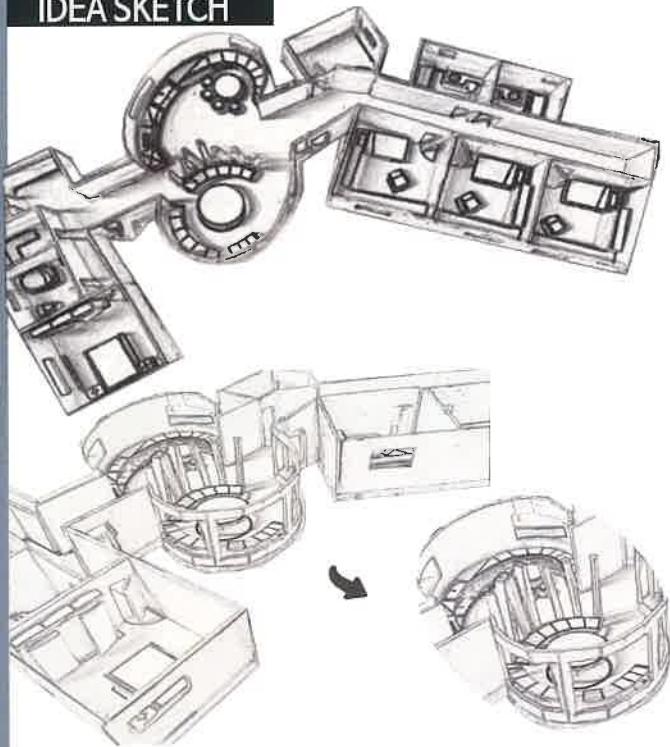
가족생활공간과 홈스테이 공간을 분리하고
거실과식당 부역을 공유함으로써 프라이버시를
확보하고 넓은 앞마당과 뒷마당을 이용하여
파티를 함께 즐길 수 있는 집



FLOOR PLAN



IDEA SKETCH



homestay 집의 포인트인 공간, 타원형의 달걀모양의 거실과식당 공간
거실의 벽은 통창문으로 확 트인 느낌을 주는 곳
거실과 식당에 모여 파티를 할수있는 공간

MOCKUP



IMAGE



거실공간이미지



주방공간이미지



거실스튜디오이미지



홈스테이 방 디자인이미지

몽환의 숲

꽃향기를 유지한 채
드라이플라워와 따뜻한 느낌의 한지와 만남,
달빛같은 은은한 빛을 나타낸다.



Dimension



SIZE : 약 34 (Φ)cm x 25cm
WEIGHT : 약 450g



SIZE : 약 13 (Φ)cm x 8cm
WEIGHT : 약 350g

Materials



드라이플라워



아이보리 한지
검정 한지



주토피아



floor plan



concept

- 사랑스러운 아내와 또는 어르신들을 위한 공간
- 직장일을 해내기 위한 salaryman을 위한
- 때론 친구와 또 나의 사랑스러운 애인과
- 바쁜일상 테이크아웃, 나만의 시간 나홀로

space plan



편안한 의자와 눈이 편안한
은은한 조명의 공간



업무적인
일을 처리할 때
깨끗하고
밝은 공간



큰틀과 작은틀이 있는 공간
러블리한 공간과 따뜻한 공간



입구를
들어오면
넓게 트인
공간





space scape space Vista



- 학과소개

생활환경을 창조할 수 있는 우수한 전문인력 양성을 목표로 인테리어디자인에 대한 전반적인 이론과 인간생활에서 필요한 디자인요소들과 디자인원리를 습득하여 실내환경을 아름답고 기능적인 생활공간으로 창조할 수 있는 인테리어디자이너 양성에 노력하고 있습니다.

- 학과교수소개

황용섭, 성기창, 박광재, 임진이, 지성근, 이서영, 김리원, 강태성, 신동홍, 이지윤, 문보경

- 교육방침

- 이론과 실무를 겸비한 실천적 인테리어 디자이너 인재를 양성
- 고령사회에 대응한 장애물 없는 생활환경디자인(Universal design, barrier-free design)전문가를 양성
- 인테리어 관련 최신 정보를 수집·분석하여 교육의 효과를 극대화
- 산학협력을 통하여 현장의 흐름을 곧바로 교육에 반영
- 교양과 전문적 지식을 습득하여 시야를 넓히고 올바른 직업관을 가진 전문인 양성

- 학과전망

최근 들어 급속한 기술 진보와 함께 인구의 증가, 도시의 질적·양적인 과대 팽창에 따라 생활공간에 대한 관심이 넓어지고 있습니다. 건강한 인간생활 문화를 근거로 하는 최적의 생활환경 추구를 위해 세계는 지금 디자인 경쟁 시대에 살고 있습니다. 따라서 예술성 및 바람직한 생활공간을 창조하기 위한 인테리어디자인과는 디자이너 분야의 다양화로 각광 받는 분야입니다.

- 취업분야

인테리어디자인회사, 가구회사, 디스플레이디자인회사, 건축설계회사, 전시기획회사, 주택회사, 조명회사, 방송국 세트디자이너, 홈 코디네이터, 기업체 디자인실 및 홍보실, 기술직 공무원 및 교육자, 실내디자인프리랜서 등

- 전공 관련 자격증

건축기사, 건축설비기사, 실내건축기사, 컬러리스트기사, 건축사업기사, 건축설비산업기사, 실내건축산업기사, 컬러리스트산업기사, 건축제도기능사, 컴퓨터그래픽스운용기능사, 전산응용건축제도기능사, 실내건축기능사, 웹디자인기능사, 기타 컴퓨터 및 디자인 관련 자격증